

*LICEO di STATO SCIENTIFICO SCIENTIFICO OPZ. SC. APPLICATE, CLASSICO e delle
SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO-SOCIALE
“GALILEO GALILEI”
VIALE PIETRO NENNI, 53- 08015 MACOMER*

**PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA FRANCESE
CLASSE 4 D
Anno scolastico 2022/2023**

Docente: Carboni Maria Giuseppa

Libri di testo: “Icône” vol. 1-2 per grammatica e civiltà, e “Pages plurielles” vol. 1 per la letteratura.

Révision de grammaire:

- les “Gallicismes”: le futur proche, le présent continu; le passé récent.
- La formation du participe passé et du passé composé. Passe composé des verbes du premier, deuxième et troisième groupe, et des verbes “être” et “avoir”.
- La formation du futur simple et de l’imparfait. Le futur et l’imparfait des verbes du premier, deuxième, troisième groupe.

Littérature:

- Le Grand Siècle: panorama historique et social; panorama littéraire et culturel. Le baroque et la préciosité. Le Classicisme. Le théâtre.
- Corneille: la vie et les idées. Analyse de l’œuvre “Le Cid” et de son extrait ”Le dilemme de Rodrigue”.
- Racine: la vie et les idées. Analyse de l’œuvre “Phèdre” et de son extrait “L’aveu de Phèdre à Oenone”.
- Molière: la vie et ses idées. Analyse de l’œuvre “L’Avare” et de son extrait “Le monologue d’Harpagon”.
- Analyse de l’œuvre “Le Malade imaginaire et de son extrait “Un faux médecin”.
- Jean de La Fontaine: la vie et ses idées. Analyse de l’œuvre “Les Fables” et de la fable “La grenouille qui se veut faire aussi grosse que le bœuf”.

- Le siècle des Lumières. Panorama historique et social. La Révolution française. Panorama littéraire et culturel: la raison au service de l'humanité, les voyageurs éclairés et le mythe du "bon sauvage". Les Lumières, des philosophes réformateurs. Les genres littéraires au temps des Lumières.
- Montesquieu: la vie et ses idées.
- Analyse de l'œuvre "Lettres Persanes" et des extraits "Les Troglodytes" et "Le gouvernement le plus conforme à la raison".
- Analyse de l'œuvre "De l'Esprit des lois" et de l'extrait "De l'esclavage des nègres".
- Voltaire: la vie et les idées.
- Analyse de l'œuvre "Zadig ou la Destinée" et de l'extrait "Les disputes et les audiences". Analyse de l'œuvre "Micromégas".
- Diderot: la vie et les idées. "L'Encyclopédie".
- Analyse de l'œuvre "Jacques le Fataliste et son maître" et de l'extrait "La parabole des chiens".
- Beaumarchais: la vie et ses idées.

EDUCAZIONE CIVICA:

Per quanto riguarda l'educazione civica il consiglio di classe ha deliberato per il nodo concettuale "Uso consapevole dello smartphone". Si è affrontato in particolare modo il rispetto della privacy sui social media. L'obiettivo è stato quello di imparare ad avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali, ed essere consapevoli dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta. Gli alunni sono stati stimolati ed incoraggiati ad utilizzare la lingua francese per esprimere opinioni e giudizi all'interno di discussioni guidate.

Macomer, 4 giugno 2023

Gli alunni

Il docente

Prof.ssa Maria Giuseppa Carboni